

PROGRAMME PROVISOIRE CONGRES ARIC

Mardi 23 mai 2017

Salle Grand Amphi DEGS

| | | | | |
|--------------------|--|--|---|---|
| 07h30-08h15 | Accueil des participants | | | |
| 08h00-08h15 | Arrivée des invités | | | |
| 08h15-08h30 | Arrivée des officiels | | | |
| 08h30-10h00 | Cérémonie d'ouverture | | | |
| 10h00-10h45 | Cocktail de bienvenue | | | |
| 10h45-11h45 | Conférence inaugurale: Jean-Pierre Olivier de Sardan, LASDEL et Université Abdou Moumouni (Niger), CNRS et EHESS (France), "Les sciences sociales face à la mondialisation vue du Sud: pistes et impasses" | | | |
| 11h45-12h15 | Présentation de posters (Hall Grand Amphi DEGS) | | | |
| | Karen Ferreira-Meyers, University of Swaziland, Fiona Horne, University of the Witwatersrand, South Africa, Nouvelles compétences pour les professeurs de français de la région de l'Afrique australe et de l'Océan Indien : le plurilinguisme et le pluriculturalisme | | | |
| | Hoby Fenitra Rabesandratra, Université d'Antananarivo et Université de Liège, Biodiversité malgache : Circulation des matières et des concepts | | | |
| | Kokou-Kpolou Kossigan, Moukouta Charlemagne Simplicie, Bagnet Lucy, Université de Picardie Jules Verne, Entre cultures et acculturation: une proposition méthodologique de l'étude de la sensibilité inter-culturelle | | | |
| 12h15-14h00 | Déjeuner | | | |
| | A24 | A10 | S11 | S15 |
| 14h00-15h30 | Atelier 1 | Atelier 2 | Atelier 3 | Atelier 4 |
| | Présidente de séance: Zoly Rakotoniera | Président de séance: Laurent Valot | Président de séance: Irène Rabenoro | Président de séance: Pierre-Eric Fageol |
| | Symposium interdisciplinaire: "Circulation(s) et globalisation", organisé par le CRECI | De l'émigré à l'immigré | Socialisation et parcours langagier | Circulation et constructions sociales dans l'océan Indien |
| | Dominique Tiana Razafindratsimba CRECI, FLSH, Université d'Antananarivo Contexte plurilingue urbain et dynamique sociolinguistique. Analyse d'un corpus de forum malgache | Monica Schlobach Université de Montréal Comment on devient émigré : le parcours migratoire d'ingénieurs Brésiliens ? | Malgorzata Grabovska, Sylvie Wharton Université Aix-Marseille Globalisation, adoptions transnationales : langues de première socialisation et identité linguistique | Thierry Malbert Université de La Réunion Emergence d'une identité Indien-Océanique. Quels défis ? |

| | | | | |
|--------------------|---|--|---|--|
| | <p>Lolona Razafindralambo</p> <p>CRECI, FLSH, Université d'Antananarivo</p> <p>Développement: modèle dominant et délégitimation de l'Etat à Madagascar</p> | <p>Caroline Beauregard</p> <p>Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue</p> <p>Entre ici et là-bas : dessiner pour exprimer le deuil du pays d'origine et repenser son identité dans le pays d'accueil</p> | <p>Patricia Lambert, Anna Claudia Ticca, Véronique Traverso</p> <p>Ecole Normale Supérieure, Lyon</p> <p>Circulation, parcours et mise en récit des réfugiés et migrants en France</p> | <p>Bako Rasoarifetra</p> <p>ICMAA, Université d'Antananarivo</p> <p>Commerce ancien de perles et marqueurs culturels dans l'océan- Indien (deuxième millénaire de notre ère)</p> |
| | <p>Herimampita Rarivomanantsoa</p> <p>CRECI, FLSH, Université d'Antananarivo</p> <p>Nouveaux contextes interculturels : marchandisation des éléments du corps humain et problématique éthique pour Madagascar</p> | <p>Nassima Nassiba Ouandelous, Kahina Chalabi, Saliha Fettal</p> <p>Université Mouloud Mammeri Tizi Ouzou, Algérie</p> <p>Quand les liens deviennent insécures</p> | <p>Georgios Stamelos, Nicole Blondeau, Ferroudja Allouache</p> <p>Université de Patras, Grèce / Université Paris 8</p> <p>Biographisations langagières : communauté d'appartenance », transmission et labilités identitaires</p> | <p>Aboubakari Boina</p> <p>Université des Comores</p> <p>« Le poids des pratiques et des idées importées dans les petits pays insulaires, le cas de l'archipel des Comores</p> |
| | <p>Richard Ranarivony</p> <p>CRECI, FLSH, Université d'Antananarivo</p> <p>Les produits d'exportation malgaches face à la mondialisation libérale</p> | <p>Nabil Hajji</p> <p>Institut pour le Travail Educatif et Social</p> <p>Développement du jugement moral et cognitif à l'épreuve de l'expérience pluriculturelle</p> | <p>Abdeljalil Akkari, Colleen Loomis, Hasimbola Anita Rakotozafy</p> <p>Université de Genève / Université Wilfrid Laurier, Canada</p> <p>Modèles d'éducation préscolaire culturellement adaptés : quelques propositions à partir d'une recherche longitudinale à Madagascar</p> | |
| 15h30-16h30 | Atelier 5 | | Atelier 6 | |
| | TABLE RONDE: "Entreprise dans la globalisation", organisé par le CRECI | | Président de séance: Beby Rajaonesy | |
| | Modérateur : Juvence Ramasy | | Symposium "Manifestations artistiques et expressions identitaires", organisé par Serge Henri Rodin (Université d'Antananarivo) | |
| | Université de Toamasina | | | |
| | Participants :Rivo Rakotondrasanjy (FIVMPAMA), Alain Pierre Bernard (FTHM), Barijaona Ramaholimihaso (BNI), Eric Randrasana (Air Madagascar) | | Thierry Rakotobe | |
| | | | FLSH, Université d'Antananarivo | |
| | | | Nouvelle vision de la société malgache à travers <i>Violences et frustrations de Ravelo et Ma maison de nuit de François Aubin</i> | |

| | | |
|-------------|---|--|
| 16h30-17h30 | Atelier 7 (Salle: ADMC/CRAAM) | Andrianjaka Jean Mamy Rakotomanana |
| | TABLE RONDE: Plurilinguisme dans le monde de l'entreprise, organisé par Dominique Rajaonarivony | FLSH, Université d'Antananarivo |
| | Modérateur: Dominique Rajaonarivony | Esquisses marquées de lignes de l'autoreprésentation du « vazaha » à travers des réverbérations thématiques entre le Décivilisé (Renel, 1923) et Roman vrac (Mouyon, 2007) |
| | Université d'Antananarivo | Andry Solofo Andriamiariseta |
| | Participants: Mialisoa Raharimanana (ONG Fanamby), Hajatiana Eric Randrianomenjanahary (American Chamber of Commerce), Andriamihaja (ISCAM) | FLSH, Université d'Antananarivo Le recours au symbolique, une stratégie de recomposition identitaire face aux crises malgaches. Cas des chants et chansons évangéliques Serge Henri Rodin FLSH, Université d'Antananarivo Chansons populaires et axiologie identitaire Ludonie Velotrasina FLSH, Université d'Antananarivo Médiation de valeur et représentation de la femme à travers les chansons populaires |
| 17h30-19h30 | Forum public « Femmes et féminismes à Madagascar : vers un dialogue interculturel », organisé par Michèle Vatz Laaroussi et Michela Claudia Ralalaitiana (Université de Sherbrooke) Lieu : Bibiothèque d'Histoire Participant.es: Universitaires malgaches et étrangères, membres de la société civile, organismes | |

|

